



ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΙΑ 2.0

Πολιτιστικό Σχέδιο Παράδοσης και Καινοτομίας
NextGenerationTradition

23, 24 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 2025

Ώρα έναρξης: 19.00

Ιερά Μονή Κυρίας Ακρωτηριανής
και Αγίου Ιωάννου του Θεολόγου
Τοπλού Σητείας

Σύλληψη, παραγωγή, μουσειολογικός σχεδιασμός, εικαστική επιμέλεια χώρου: **LOOX – Οργανισμός Έρευνας, Καινοτομίας και Πολιτισμού**

Καλλιτεχνική και επιστημονική διεύθυνση: **Λουκάς Ζιάρας,**
Χρήστος Καλαϊτζόγλου

Η εκδήλωση προσφέρεται δωρεάν από το ΥΠΠΟ.
Η προκράτηση θέσης είναι υποχρεωτική.

Με την υποστήριξη της **Εφορείας Αρχαιοτήτων Λασιθίου.**



ΑΝΑΛΥΤΙΚΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΑΡΑΓΩΓΗ

Πληροφορίες & προκρατήσεις:



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Υπουργείο Πολιτισμού

ΜΕ ΤΗΝ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ



ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ
LOOX
www.loox-media.com

Ελλάδα 2.0



Με τη χρηματοδότηση
της Ευρωπαϊκής Ένωσης
NextGenerationEU

— ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ



Με ιδιαίτερη τιμή σας καλούμε, την Κυριακή 24 Αυγούστου 2025, ώρα 19:00, στην Ιερά Μονή Παναγίας Ακρωτηριανής και Αγίου Ιωάννου του Θεολόγου Τοπλού για την επίσημη λήξη του προγράμματος.

«Εικονογραφία 2.0»

Πολιτιστικό Σχέδιο Παράδοσης και Καινοτομίας
#NextGenerationTradition

Στην εκδήλωση, καλλιτέχνες, ερευνητές, συντηρητές έργων τέχνης, θεολόγοι και δημιουργοί από την Ελλάδα και το εξωτερικό θα παρουσιάσουν τα αποτελέσματα ενός επταήμερου βιωματικού εργαστηρίου, όπου η βυζαντινή εικονογραφία συναντά τη σύγχρονη τεχνολογία, τη συμμετοχική δημιουργία και τις καινοτόμες ψηφιακές εφαρμογές στην πολιτιστική κληρονομιά.

Η βραδιά θα κορυφωθεί με την προβολή του πολυμεσικού έργου

«Μέγας εἶ, Κύριε – Ὑδάτων Μυσταγωγία»,

μια ζωντανή παρουσίαση, εικαστική εγκατάσταση και διαδραστική εμπειρία η οποία αναδεικνύει την ιστορία, την πνευματικότητα και τη σύγχρονη δημιουργικότητα γύρω από την Ιερά Μονή Τοπλού.

Στο πλαίσιο της βραδιάς, διακεκριμένοι καθηγητές και ερευνητές από το Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών θα ανοίξουν έναν ζωντανό διάλογο με το κοινό, φωτίζοντας τις δημιουργικές συναντήσεις τέχνης, θεολογίας, τεχνολογίας και πολιτιστικής κληρονομιάς. Μέσα από παραδείγματα και εμπειρίες, θα αναδείξουν τα μέσα και τα εργαλεία που επαναπροσδιορίζουν τον τρόπο με τον οποίο βιώνουμε, κατανοούμε και μοιραζόμαστε τον πολιτισμό.

Το πρόγραμμα «Εικονογραφία 2.0» υλοποιείται από τον οργανισμό LOOX σε συνεργασία με την Ιερά Μονή Τοπλού, στο πλαίσιο του θεσμού «Όλη η Ελλάδα ένας Πολιτισμός 2025» του Υπουργείου Πολιτισμού, με την υποστήριξη της Περιφέρειας Κρήτης, της Εφορείας Αρχαιοτήτων Λασιθίου και την αιγίδα του Ελληνικού Οργανισμού Τουρισμού, του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου και τη συμμετοχή διακεκριμένων πανεπιστημιακών, καλλιτεχνών και ειδικών ψηφιακών τεχνολογιών.

Με εκτίμηση

Αρχιμ. Αμβρόσιος Σκαρβέλης,
Ηγούμενος Ι. Μ. Τοπλού

Οργανισμός Έρευνας,
Καινοτομίας και Πολιτισμού LOOX

Το πρόγραμμα «Εικονογραφία 2.0 – NextGenerationTradition» υλοποιείται από τον οργανισμό LOOX σε συνεργασία με την Ιερά Μονή Τοπλού, στο πλαίσιο του θεσμού «Όλη η Ελλάδα ένας Πολιτισμός 2025» του Υπουργείου Πολιτισμού και εντάσσεται στο ευρύτερο πολιτιστικό εγχείρημα «Ζώσα Παράδοση και Πολιτιστική Καινοτομία στην Κρήτη: Εναλλακτικές Διαδρομές Πολιτισμού, Πίστης, Πνευματικότητας και Ψηφιακής Δημιουργίας», με την υποστήριξη της Περιφέρειας Κρήτης και τη συμμετοχή διακεκριμένων πανεπιστημιακών και ειδικών.